

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କରୁଣାର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ

‘ଯୁଗାଚାର୍ଯ୍ୟ’ ଓ ବିଷ୍ଣୁପାଦ ଅଷ୍ଟୋତରଶତଶ୍ରୀ
ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭକ୍ତିବେଦାନ୍ତ ନାରାୟଣ ଗୋସ୍ୱାମୀ ମହାରାଜ

ଅନନ୍ଦକନ୍ଦ କରୁଣାବରୁଣାଳୟ ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୀଳାରେ କରୁଣା ବିଦ୍ୟମାନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭଗବତ୍ ସ୍ମରଣ ଓ ଅବତାର କରୁଣାମୟ । ‘କରୁଣା’ ଭଗବାନଙ୍କ ସ୍ମରଣ ଧର୍ମ । ଭଗବତାର ସାର ହିଁ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ତାହା କେବଳ କରୁଣାଦ୍ୱାରା ବିକାଶ ହୁଏ । ଯଦି କରୁଣାର ବିକାଶ ନ ହୁଏ, ତେବେ ଭଗବାନଙ୍କ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ-ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ, ଦିବ୍ୟଗୁଣାବଳୀ, ଜୀବ ଓ ଜଗତର ଚିତ୍ତାକର୍ଷଣୀ ଲୀଳାମାନ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବା ତ ଦୂରର କଥା, ମନ ଓ ବୁଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ତାହାର ଚିନ୍ତା, ସ୍ମରଣ ଓ ଅନୁଭବ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଓ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇପଡ଼େ ।

ଅଗଣିତ ଅନନ୍ତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଣାର କ୍ଷେତ୍ର ହେଲେ ମଧ୍ୟ କରୁଣାର ମୁଖ୍ୟ ବିଷୟ ହେଉଛି ଜୀବ ସମୁଦାୟ । ଭଗବଦୁନ୍ମୁଖ ଜୀବମାନଙ୍କୁ ନିଖିଳ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ-ମାଧୁର୍ଯ୍ୟମୟ ଲୀଳା ରସାମୃତ ସିନ୍ଦୂରେ ଆପ୍ତାବିତ କରିବା ହିଁ କରୁଣାର ବିକାଶ । ଭଗବଦ୍‌ବିମୁଖ ଜୀବମାନଙ୍କୁ ଯଥା ସମ୍ଭବ କୌଶଳରେ ନିଜ ପ୍ରତି ଉନ୍ମୁଖ କରିବା ସେଇ କରୁଣାର ବିକାଶ ଏବଂ ଭଗବଦ୍‌ଭକ୍ତ ବିରୋଧୀ ଦୁଷ୍ଟତ ଦୈତ୍ୟ-ଦାନବମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଆଦି ଦେବା ଭଗବତ୍ କରୁଣାର ବିଚିତ୍ର ବିକାଶ ।

କରୁଣାମୟଙ୍କ କରୁଣା ଏକ ବିଭୂତତ୍ୱ ହେଲେ ହେଁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ସେ(କୃଷ୍ଣ) ନିଜର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ତା’ର ପ୍ରଭାବ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭୂତ ହୁଅନ୍ତି । ପ୍ରପଞ୍ଚରେ ଅବତାରମାନଙ୍କ ଅବତରଣର ମୂଳ କାରଣ ହେଉଛି, ସାଧୁ, ଭକ୍ତଙ୍କ ରକ୍ଷା ଓ ଅସାଧୁ, ଅସୁରମାନଙ୍କ ବିନାଶ । ଅଧର୍ମ ନିବାରଣପୂର୍ବକ ଧର୍ମ ରକ୍ଷା ।

ଯଦା ଯଦା ହି ଧର୍ମସ୍ୟ ଗ୍ଳାନିର୍ଭବତି ଭାରତ ।
ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନମଧର୍ମସ୍ୟ ତଦାତ୍ମାନଂ ସୂଜାମ୍ୟହମ୍ । ।
ପରିତ୍ରାଣାୟ ସାଧୁନାଂ ବିନାଶାୟ ଚ ଦୁଷ୍ଟତାମ୍ ।
ଧର୍ମସଂସ୍ଥାପନାର୍ଥାୟ ସମ୍ଭବାମି ଯୁଗେ ଯୁଗେ । ।

ଶ୍ରୀଳ ଶୁକଦେବ ଗୋଷ୍ଠୀମା କହୁଛନ୍ତି—

ଯଦା ଯଦେହ ଧର୍ମସ୍ୟ କ୍ଷୟୋ ବୃଦ୍ଧିଶ୍ଚ ପାପୁନଃ ।
ତଦା ତୁ ଭଗବାନାଶ ଆତ୍ମାନଂ ସୃଜତେ ହରିଃ ॥

(ଶ୍ରୀମଭା.୯/୨୪/୫୭)

ଅର୍ଥାତ୍ ସଂସାରରେ ଧର୍ମର ହ୍ରାସ ଓ ପାପର ବୃଦ୍ଧି ହେଲେ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ୍ ହରି ଅବତାର ନିଅନ୍ତି ।

କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବର ତିନିଟି ବିଶେଷ କାରଣ ଦେଖାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଅବତାରମାନଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବରେ ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ପ୍ରଥମତଃ ସେ ନିଜ କରୁଣାର ବଶୀଭୂତ ହୋଇ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟତଃ ପରମୋକ୍ତ ରସମୟା ସ୍ଵଭକ୍ତି ରୂପକ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେବା ପାଇଁ ଅବତରଣ କରିଥିଲେ । ତୃତୀୟତଃ ଶ୍ରୀମତୀ ରାଧିକା ତୁଲ୍ୟ ସେ ନିଜର ଅସମୋର୍ଦ୍ଧ ବିବିଧ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟଭାବକୁ ନିଜେ ଆସ୍ଵାଦନ କରିବା ଲୋଭରେ ଶ୍ରୀରାଧା-ଭାବ-ଦୟୁତି ସୁବଳିତ ହୋଇ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀରୂପ ଗୋଷ୍ଠୀମା ଶ୍ରୀଶଚିନନ୍ଦନ ଗୌରହରିଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବର ପୃଷ୍ଠଭୂମିରେ ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ଦୁଇଟି କାରଣ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି—

ଅନର୍ପିତଚରାଂ ଚିରାତ୍ କରୁଣୟାବତୀର୍ଣ୍ଣ କଳୌ
ସମର୍ପୟିତୁମୁନ୍ନତୋଞ୍ଜଳରସାଂ ସ୍ଵଭକ୍ତିଶ୍ଚିୟମ୍ ।
ହରିଃ ପୁରତ-ସୁନ୍ଦରଦୟୁତିଃ କଦମ୍ବସନ୍ଦୀପିତଃ
ସଦା ହୃଦୟ କନ୍ଦରେ ସ୍ଫୁରତୁ ବଃ ଶଚାନନ୍ଦନଃ ॥

(ବିଦଗ୍ଢମାଧବ ୧ମ ଅଙ୍କ ୨ୟ ଶ୍ଳୋକ)

ସୁବର୍ଣ୍ଣକାନ୍ତି ସମୁଦ୍ଘାତା ଦାସିମାନ୍ ଶ୍ରୀଶଚିନନ୍ଦନ ହରି ତୁମମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ହୁଅନ୍ତୁ । ସର୍ବୋକ୍ତ ଉନ୍ନତ ଉକ୍ତଲରସ ଯାହା ଜଗତକୁ କେବେ ଦାନ କରାଯାଇ ନାହିଁ, ସେହି ପରମୋକ୍ତ ରସମୟା ସ୍ଵଭକ୍ତି ରୂପକ ସମ୍ପତ୍ତି ଦେବା ପାଇଁ ସେ କରୁଣାବଶତଃ କଳିଯୁଗରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ।

ତୃତୀୟ କାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶ୍ରୀଳ ସ୍ଵରୂପ ଦାମୋଦର ଗୋଷ୍ଠୀମା ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି—

ଶ୍ରୀରାଧାୟାଃ ପୁଣୟ ମହିମା କାଦୃଶୋ ବାନୟୈବ ।
ସାଦେଧା ଯେନାଭୂତ ମଧୁରିମା କାଦୃଶୋ ବା ମଦାୟଃ ।

ସୌଖ୍ୟସ୍ତ୍ରୀସ୍ୟ ମଦନୁଭବତଃ କୀଦୃଶଂ ବେତି ଲୋଭାତ୍
ତତ୍ତ୍ୱାବାହ୍ୟଃ ସମଜନି ଶତାଗର୍ଭସିନ୍ଧୌ ହରୀନ୍ଦୁଃ ।।

ଶ୍ରୀରାଧାଙ୍କ ପ୍ରଣୟ ମହିମା କିପରି ? ଶ୍ରୀରାଧା ଆସ୍ବାଦନ କରୁଥିବା ମୋର ଅଭୃତ ମଧୁରିମା କିପରି ? ଏବଂ ମୋର ମଧୁରିମାର ଅନୁଭବରୁ ଶ୍ରୀରାଧାର କେଉଁ ସୁଖ ଉଦୟ ହୁଏ ? — ଏହି ତିନିଟି ବିଷୟରେ ଲୋଭ ଜନ୍ମିବାରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଶତାଗର୍ଭସମୁଦ୍ରରେ ଜନ୍ମନେଲେ । ଯଦିଓ ଅବତାରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କୃତ ସାଧୁମାନଙ୍କ ରକ୍ଷା, ଅସୁର ବିନାଶ ଓ ଧର୍ମସ୍ଥାପନାଦି ଜୀବପ୍ରତି କରୁଣାର ପରିଚାୟକ । ତଥାପି ଗୌରାବିର୍ଭାବ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅବତାରରେ ‘କରୁଣା’ ଶବ୍ଦର ସ୍ପଷ୍ଟ ଉଲ୍ଲେଖ ନାହିଁ । ଅତଏବ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅବତାରଙ୍କ କରୁଣା ଅପେକ୍ଷା ଶ୍ରୀଗୌରାବତାରଙ୍କ କରୁଣାର ଏକ ଅପୂର୍ବ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଅଛି । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିମ୍ନରେ କିଛି ବିଚାର ଦିଆଗଲା—

(କ) ପୂର୍ବରୁ କୁହାଯାଇଛି, ସାଧୁମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା ଏବଂ ଅସାଧୁମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରି ଧର୍ମସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ ଅସଂଖ୍ୟ ଅବତାର ନେଇଛନ୍ତି । ବେଦାଦି ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ସେମାନଙ୍କ ସାରଭୂତ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ମାନ, କଞ୍ଚପ, ବରାହ ପ୍ରଭୃତି ଅବତାରରେ ‘ସ୍ୱଭକ୍ତିଶ୍ରୀୟ’ ଦାନର କୌଣସି ପ୍ରଶ୍ନ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀନୃସିଂହ, ବାମନ, ପରଶୁରାମାଦି ସେମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରୟୋଜନରେ ସୀମିତ ରହିଲେ । କପିଳ, ଦତ୍ତାତ୍ରେୟ ଆଦି ଅବତାରମାନେ ସାଂଖ୍ୟ-ଯୋଗାଦିର ଉପଦେଶ ଦେଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୁଦ୍ଧାଦି ଅବତାରରେ ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତି ଦାନର କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ ମିଳେନାହିଁ । କେବଳ ମାତ୍ର ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜୀବମାନଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭକ୍ତି ଦାନ ବିଷୟରେ ନିଜଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଉଦାରତାର ବିଶେଷ ପରିଚୟ ଦେଇନାହାଁନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କ ନିଜଜନ ଲୋମଶରଷି, ଶରଭଙ୍ଗ, ସୂତୀଂଶୁ, ଦଣ୍ଡକାରଣ୍ୟର ରକ୍ଷିମାନେ, ଏପରିକି କାକଭୂଷଣକୁ ବି ଭକ୍ତି ଗୋପନ ରଖି ଭୋଗ ମୋକ୍ଷର ବର ଦେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ ରଖିଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ, ତଥାପି ଭକ୍ତି ଦେଲେ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହୁଏନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଭକ୍ତିକୁ ଗୋପନ ରଖିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ନ ପାରେ । ତେବେ ଲୀଳା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କୃତ୍ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନକାରୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପକ୍ଷେ ଭକ୍ତି ଦାନରେ ଅବଶ୍ୟ ଉଦାର ହେବା ଉଚିତ୍ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ନିଜର ଭକ୍ତିକୁ ଗୋପନ ରଖିଛନ୍ତି ।

ରାଜନ୍ ପତି ଗୁରୁରଳଂ ଭବତାଂ ଯଦୁନାଂ
ଦୈବଂ ପ୍ରିୟଃ କୁଳପତିଃ କ୍ୱ ଚ କିଞ୍ଚରୋ ବଃ ।
ଅସ୍ତେ ବମଙ୍ଗ ଭଜତାଂ ଭଗବାନ୍ ମୁକୁନ୍ଦୋ
ମୁକ୍ତିଂ ଦଦାତି କର୍ତ୍ତୃଚିତ୍ ସ୍ମ ନ ଭଞ୍ଜିଯୋଗମ୍ ॥

(ଭା. ୫/୭/୧୮)

ହେ ରାଜନ୍ ! ଭଗବାନ୍ ମୁକୁନ୍ଦ ସ୍ୱୟଂ ତୁମ(ପାଣ୍ଡବ)ମାନଙ୍କର ଏବଂ ଯଦୁବଂଶୀମାନଙ୍କର ରକ୍ଷକ, ଗୁରୁ, ଇଷ୍ଟଦେବ, ସୁହୃତ୍ ଓ କୁଳପତି ଥିଲେ । ଏପରିକି ସେ କେବେ କେବେ ତୁମର ଆଜ୍ଞାକାରୀ ସେବକ ଥିଲେ । ଏହା କମ୍ ସୌଭାଗ୍ୟର କଥା ନୁହେଁ, କାରଣ ଭଗବାନ୍ ଭଜନରତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇଦିଅନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଭଞ୍ଜିଯୋଗକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ଯଦି ଛୁଟେ ଭଜେ ଭୁକ୍ତି ମୁକ୍ତି ଦିୟା ।
କଭୁ ଭଞ୍ଜି ନା ଦେନ ରାଖେନ ଲୁକାଇୟା ॥

(ଚୈ.ଚ. ୧/୮/୧୮)

(ଖ) ଏହିପରି ‘କର୍ତ୍ତୁମକର୍ତ୍ତୁମନ୍ୟଥାକର୍ତ୍ତୁମ୍ ସମର୍ଥଂ ପ୍ରଭୁ’ ନିଜର ସବୁ ସ୍ୱରୂପରେ ନିଜର ଭଜନକାରୀ ଲୋକମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ମଧ୍ୟ ଭକ୍ତିକୁ ଗୋପନ ରଖନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀଗୌରାଙ୍ଗ ସ୍ୱରୂପରେ ନିଜର ଉପଦେଶ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ଦୃଷ୍ଟି ଓ ପ୍ରେରଣାଦି ଦ୍ୱାରା ଅପାମର ସକଳ ଜୀବମାନଙ୍କୁ ଭକ୍ତିରସରେ ଆପ୍ତାବିତ କରିବା ପାଇଁ ସେ ସନ୍ନ୍ୟାସ ନେଲେ । ଦେଶ-ବିଦେଶ ବୁଲି ନିଜର ପରିକରମାନଙ୍କୁ ସର୍ବତ୍ର ପଠାଇ ଶ୍ରୀବିଗ୍ରହ ପ୍ରକାଶ ଓ ଭକ୍ତିଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୟନ କରି ହରିନାମ ପ୍ରେମ ଦୁଇହାତରେ ବାଣ୍ଟିଲେ । ଶ୍ରୀଳ ରୂପଗୋଷ୍ଠୀମା କହିଛନ୍ତି—

ସକ୍ୱବତାରା ବହୁବଃ ପଙ୍କଜନାଭସ୍ୟ ସର୍ବତୋଭଦ୍ରାଃ ।
କୃଷ୍ଣାଦନ୍ୟଃ କୋ ବା ଲତାସ୍ୱପି ପ୍ରେମଦୋ ଭବତି ॥

(ଲଘୁଭାଗବତାତ୍ମତମ୍ ପୂର୍ବଖଣ୍ଡ. ୩/୩)

ଭଗବାନ୍ ପଙ୍କଜନାଭ ଅନେକ ମଙ୍ଗଳମୟ ଅବତାର ହୁଅନ୍ତୁନା କାହିଁକି, କୃଷ୍ଣ ବ୍ୟତୀତ ଲତା ଅର୍ଥାତ୍ ଆଶ୍ରିତମାନଙ୍କ ପ୍ରେମଦାତା ଆଉ କିଏ ଅଛି ?

ଏହା ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ‘ଯେ ଯଥା ମାଂ ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ ତାଂସ୍ତଥୈବ ଭଜାମ୍ୟହମ୍’ ଏହି ଗୀତାର ବାଣୀ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଅଧିକାର ଅନୁରୂପ

ତୁଳି ବା ଓଜନ କରି ଭକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି । ଯାହାର ଯେତେଦୂର ପ୍ରପତ୍ତି ବା ଶ୍ରଦ୍ଧା ସେହି ପରିମାଣର ଭକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି । କମ୍ ନୁହେଁ କି ବେଶି ନୁହେଁ, ସଠିକ୍ ଓଜନ କରି ଦାନ କରନ୍ତି । କୃଷ୍ଣନାମ କିନ୍ତୁ ପରମ ଉଦାର, ଦୟାଳୁ । ଭୂତ, ଭବିଷ୍ୟତ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ସଙ୍କେତ, ପରିହାସ, ସ୍ତୋତ୍ର ଓ ଅବହେଳା ଦ୍ଵାରା ନାମାଭାସକାରୀମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଛନ୍ତି, କରୁଛନ୍ତି ଓ କରିବେ, ଏହା ସତ୍ୟ ।

ପରନ୍ତୁ—କୃଷ୍ଣନାମ କରେ ଅପରାଧର ବିଚାର ।

‘କୃଷ୍ଣ’ ବଲିଲେ ଅପରାଧର ନା ହସ୍ତ ବିକାର ।।

କିନ୍ତୁ— ଚୈତନ୍ୟ-ନିତ୍ୟାନନ୍ଦେ ନାହିଁ ଏସବ ବିଚାର ।

ନାମ ଲୈତେ ପ୍ରେମ ଦେନ, ବହେ ଅଶୁଧାର ।।

କେବଳ ତାହା ନୁହେଁ—

ଏମନ ଦୟାଳୁ ପ୍ରଭୁ ନାହିଁ ତ୍ରୁଭବନେ ।

କୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମ ଜନ୍ମାୟ ଯାର ଦୂର ଦରଶନେ ।।

(ଗ) ଶ୍ରୀମନ୍ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କରୁଣା ପାତ୍ର ଅପାତ୍ରର ବିଚାର ନ କରି ଯିଏ ସମ୍ମୁଖକୁ ଆସିଲେ, ତାକୁ ପାତ୍ର ବିଚାରି ପ୍ରେମ ଦେଲେ । ଯାହାର ପାତ୍ର ନାହିଁ, ଯେ ଖାଲି ହାତରେ ଆସିଲେ, ସ୍ଵୟଂ ପାତ୍ର ଦେଇ ପ୍ରେମାତ୍ମତଦ୍ଵାରା ଭରିଦେଲେ । ଯେଉଁ ଉନ୍ନତ-ଉଚ୍ଚଳ ସ୍ଵଭକ୍ତିରୂପକ ପ୍ରେମାତ୍ମତ ନାରଦ ଆଦି ପ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ—‘ଯଂ ପ୍ରେଷ୍ଠେରପ୍ୟମସ୍ମଲଭଂ କିଂ ପୁନର୍ଭକ୍ତିଭାଜଂ’ । ଶ୍ରୀଗୌର କରୁଣା ଅବଧ ଗତିରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା ରକ୍ଷା ପୂର୍ବକ ପ୍ରସାରିତ ହୋଇ ପ୍ରବଳ ବନ୍ୟା ସମୃଦ୍ଧ ସମଗ୍ର ଜଗତକୁ ଆପ୍ଲାବିତ କରିଦେଲା । ଶ୍ରୀମନ୍ମହାପ୍ରଭୁ ତାଙ୍କର ଅସମୋର୍ଦ୍ଧ୍ୟ କରୁଣାକୁ ମୁକ୍ତ କରିଦେଲେ । ମହାପ୍ରଭୁ ନିଜର କରୁଣା-ଶକ୍ତିକୁ କହିଦେଲେ—କରୁଣା ! ମୁଁ ତୁମ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଲି । ତୁମେ ଯେଉଁ ଦିଗରେ ଯେତେଦୂର ଯେଉଁଆଡ଼େ ଯାହାକୁ ଚାହଁ—ଅପରାଧୀ, ବିମୁଖ, ତଟସ୍ଥ, ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ, ଅଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ, ସାଧାରଣ ଭକ୍ତ ଓ ବିଶେଷ ଭକ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରେମ ବନ୍ୟାରେ ବୁଡ଼ାଇ ଦିଅ ।

ଏଇ ପ୍ରେମବନ୍ୟାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ କୂଳିଆର ପାର୍ବତ୍ୟ ଭୂମି (ନିନ୍ଦୁକ ଶିକ୍ଷିତବର୍ଗ), ନିଳାଚଳର ଉପତ୍ୟକା (ସାର୍ବଭୌମ ଭଙ୍ଗାଚାର୍ଯ୍ୟ ଆଦି ଅଦ୍ୱୈତବାଦୀଗଣ) ଓ ଶେଷରେ କାଶୀର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଗିରିଶୃଙ୍ଗ (ଅପରାଧୀ ଅଦ୍ୱୈତବାଦୀ ପ୍ରକାଶାନନ୍ଦ ସରସ୍ଵତୀ ଓ ତାହାର ହଜାର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶିଷ୍ୟ) ଅତଳ ତଳେ ତଳାନ୍ତ ହୋଇଗଲେ ।

ଶ୍ରୀଗୌର କରୁଣାର ଏପରି ଅପୂର୍ବ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ, ଅଭୂତ ଉଲ୍ଲାସ, ଅନୁପମ ଔଦାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅସମୋକ୍ତ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ, ପେମବଦାନ୍ୟ ଆଦି ଲୀଳା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରେ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚର ହୁଏ ନାହିଁ ।

(ଘ) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭଗବତ୍ ସ୍ଵରୂପ ଜଗତରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଆଦିଠାରୁ ଅନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଜର ସେଇ ସ୍ଵରୂପର ଦର୍ଶନ ଦିଅନ୍ତି । କେବଳ କୃଷ୍ଣ ଅବତାରରେ ସେ ଦେବକୀ, ବସୁଦେବ ଓ ଗୋପୀମାନଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଭୁଜ ମୂର୍ତ୍ତି, ଅର୍ଜୁନକୁ ବିଶ୍ଵରୂପ, ଦ୍ଵାରିକାରେ ହନୁମାନକୁ ରାମରୂପେ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ସ୍ଵୟଂ ଭଗବାନ; ତେଣୁ ତାହା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ । କିନ୍ତୁ ମାନ, କୁର୍ମ, ବରାହ, ନୃସିଂହ ଓ ଶ୍ରୀରାମାଦି ବ୍ୟତୀତ ନିଜର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଭଗବତ୍ ସ୍ଵରୂପରେ ଦର୍ଶନ ଦେଇ ନାହାଁନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟମହାପ୍ରଭୁ ଯେଉଁ ଭକ୍ତର ଯିଏ ଇଚ୍ଛାଦେବ ତାଙ୍କୁ ସେଇ ରୂପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀବାସ, ନୃସିଂହାନନ୍ଦକୁ ନୃସିଂହ ରୂପେ, ମୁରାରୀଗୁପ୍ତକୁ ସପରିକର ରାମରୂପେ, କାହାକୁ ଯଜ୍ଞବରାହ, ଚତୁର୍ଭୁଜ, ଷଡ୍ଭୁଜ, ଅଷ୍ଟଭୁଜ ତ କାହାକୁ ମୁରଲୀଧାରୀ କୃଷ୍ଣ ଏବଂ ଶ୍ରୀରାୟରାମାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଶ୍ରୀରାଧାଭାବଦ୍ୟୁତି ସୁବଳିତ ରସରାଜ ମହାଭାବ ରୂପ ଦର୍ଶନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ତାଙ୍କର ସ୍ଵୟଂ ଭଗବତ୍ତା ପ୍ରକାଶ ସହିତ ଅନ୍ୟ ଭଗବତ୍ ସ୍ଵରୂପ ମଧ୍ୟରେ ମହାୟତା ପ୍ରତିପାଦିତ ହେଉଛି ।

(ଙ) ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅବତାରରେ ଭଗବାନ୍ ସାଧୁମାନଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ଓ ସାଧୁମାନେ ଭଗବାନଙ୍କ ସେଇ କରୁଣାକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ଧର୍ମସ୍ଥାପନ କରି ଧର୍ମପ୍ରାଣ ସଜନମାନଙ୍କ ଭଗବାନ ଉପକାର କରିଛନ୍ତି । ସେହି ଉପକୃତ ସଜନମାନେ ସେଇ କରୁଣାକୁ ଅନୁଭବ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅବତାରରେ ଭଗବାନ୍ ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ସଦ୍ଗତି ଦେଇଛନ୍ତି । କାରଣ ସେ ‘ହତୀଗତିଦାୟକ’ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯେଉଁ ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ବଧ କରିଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଦେଇଛନ୍ତି । ଏପରି କି ଅର୍ଜୁନ ଓ ଭୀମଦ୍ଵାରା ବଧ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଗତି ଦେଇଛନ୍ତି । ଅସୁରମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଭଗବାନଙ୍କ କରୁଣା ଏକ ବିଚିତ୍ର ନିଦର୍ଶନ । ପୁତନାକୁ ସେ ଧାତ୍ତୋଚିତ ଗତି ଦେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭଗବାନଙ୍କ ଏସବୁ କରୁଣାକୁ ଅସୁରମାନେ କେବେ ଅନୁଭବ କରିଲେ ? ମୃତ୍ୟୁର ପରେ ଭଗବତ୍ଚରଣରେ ସ୍ଥାନ ପାଇବା ପରେ । ଜୀବିତ ଥିବା ଯାଏଁ ଭଗବତ କରୁଣା ଅନୁଭବ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତାହାଙ୍କ ବନ୍ଧୁ-ବାନ୍ଧବ ପୁତ୍ର କଳତ୍ରାଦି କେହି(କାଳୀୟ ଓ ତତ୍ ପତ୍ନୀ ଛଡ଼ା) ସେଇ କରୁଣା ଅନୁଭବ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏବଂ ଶେଷ ନିଃଶ୍ଵାସ ତ୍ୟାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେମାନଙ୍କ ଧାରଣା ଥିଲା,

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ନିଷ୍ଠୁର ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି । ଅତଏବ କରୁଣାର ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ ଥିଲା ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ କୌଣସି ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଧରିଲେ ନାହିଁ, କାହାକୁ ପ୍ରାଣରେ ବିନାଶ କରିଲେ ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହରିନାମ ଦେଇ ଚିତ୍ତ ଶୁଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି । ଅସୁର ସଂହାର ନୁହେଁ—ଅସୁରତ୍ଵର ସଂହାର ରୂପକ ବୈଶିଷ୍ଠ୍ୟ କେବଳ ମାତ୍ର ଗୌରାବତାରରେ ହିଁ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।

“ରାମ-ଆଦି ଅବତାରେ, କ୍ରୋଧେ ନାନା ଅସ୍ତ୍ର ଧରେ ।
ଏବେ ଅସ୍ତ୍ର ନା ଧରିଲ, ପ୍ରାଣେ କାରେ ନ ମାରିଲ,
ଚିତ୍ତ ଶୁଦ୍ଧ କରିଲ ଅପାର ।”

ଜଗାଇ, ମାଧାଇ, ଚାଁଦକାଜୀ, ନିନ୍ଦୁକ ପଦ୍ମୁଆ ବର୍ଗ, କାଶୀବାସୀ ନିର୍ବିଶେଷବାଦୀ ପ୍ରକାଶାନନ୍ଦ ସତସ୍ଵତୀ ଓ ତାହାର ଶିଷ୍ୟବର୍ଗ ଆଦି ଏହାର ଉଦାହରଣ ।

(ଚ) ସ୍ଵୟଂ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜର ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟକୁ ସର୍ବଦା ଗୋପନ ରଖନ୍ତି । ଇଚ୍ଛାକ୍ରମେ କୌଣସି ବିଶେଷ ଭକ୍ତର ସମ୍ମୁଖରେ କୌଣସି ବିଶେଷ ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି । କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରର ବିଶାଳ ସୈନ୍ୟସମାବେଶରେ ଏକମାତ୍ର ଅର୍ଜୁନକୁ ବିରାଟରୂପ, ମୃଦୁଭକ୍ଷଣ ବେଳେ ମା’ଯଶୋଦାକୁ ବିଶ୍ଵରୂପ ଓ କଂସ କାରାଗାରରେ ବସୁଦେବ ଦେବକୀଙ୍କୁ ଚତୁର୍ଭୁଜ ରୂପ ଦେଖାଇଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମନ୍ ମହାପ୍ରଭୁ ସର୍ବସମକ୍ଷରେ ଚତୁର୍ଭୁଜ, ଷଡ୍ଭୁଜ, ବରାହ, ରାମ, ନୃସିଂହ, ବଳରାମ ଆଦି ଭଗବତ୍ ସ୍ଵରୂପକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ରୂପେ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭଗବତ୍ ସ୍ଵରୂପରେ ଏପରି ଦେଖାଯାଏନା ।

(ଜ) ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟମହାପ୍ରଭୁ ପରିକରମାନଙ୍କ ସହିତ ମିଶିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ପଚାରନ୍ତି—ଜୀବମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର କିପରି ହେବ ? ପଶୁପକ୍ଷୀ, ତୃଣଲତା-ଗୁଳ୍ମାଦି ଓ ସ୍ତ୍ରୀବର ଜୀବମାନଙ୍କ ନିସ୍ତାର କିପରି ହେବ ? ପରିକରମାନେ କହନ୍ତି—ଆପଣ ଯେଉଁ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଚାର କରିଛନ୍ତି, ତାହା ଦ୍ଵାରା ହିଁ ସ୍ତ୍ରୀବର ଜର୍ଜର ସବୁପ୍ରାଣୀମାନେ ଉଦ୍ଧାର ହେବେ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଭଗବତ୍ ଅବତାରରେ ଭକ୍ତର ଆଚାର-ପ୍ରଚାରର ଶିକ୍ଷା ଜୀବ ଜଗତକୁ ପ୍ରଦାନ କରିନାହାନ୍ତି ।

(ଝ) ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଚରିତାମୃତରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି—’ରସିକଶେଖର କୃଷ୍ଣ ପରମ କରୁଣା ।’ ଏଠାରେ ବିଚାରଣୀୟ, କୃଷ୍ଣ ରସିକ ଓ କରୁଣ-ଏହା ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ

୮

ରସିକ ଶେଖର ଓ ପରମ କରୁଣ ନୁହଁନ୍ତି, ଯେତେଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ରାଧାଭାବ ଓ କାନ୍ତି ଅଙ୍ଗୀକାର କରି ମହାପ୍ରଭୁ ରୂପେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇନାହାନ୍ତି । କାରଣ କୃଷ୍ଣ ଲୀଳାରେ ତାଙ୍କର ଚିନିଟି ବାଞ୍ଛା ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା, ଯାହାର ଆସ୍ବାଦନ ସେ ଗୌରଲୀଳାରେ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋପାମାନଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ଓ ମନ ଚୋରି କରିଥିଲେ । (ତେଣୁ ସେ ‘ରସିକ’) କିନ୍ତୁ ସେ ରାଧାକାଙ୍କର ଅଙ୍ଗକାନ୍ତି ଓ ସ୍ଵରୂପଗତ ଅଧିରୁତ୍, ମାଦନ, ମୋଦନ ଓ ମୋହନଭାବକୁ ଚୋରି କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । (ଗୌର ଅବତାରରେ ତାହା କରିପାରିଲେ ତେଣୁ ସେ ‘ରସିକଶେଖର’) ସେଥିପାଇଁ ସ୍ଵରୂପଗୋଷ୍ଠୀମାନେ କହିଛନ୍ତି— ‘ରାଧାଭାବଦ୍ୟୁତି ସୁବଳିତଂ ନୌମି କୃଷ୍ଣସ୍ଵରୂପମ୍ ।’ କୃଷ୍ଣ ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତି ଦେବା ସହିତ ପୂର୍ଣ୍ଣବାର ଭାର ହରଣ କରି ‘କରୁଣ’, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀମନ୍ ମହାପ୍ରଭୁ ଅପରାଧମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଦିଙ୍କ ଦୁର୍ଲଭ ପ୍ରେମ ଅଯାଚିତ ଭାବେ ବାଣ୍ଟି ‘ପରମ କରୁଣ’ ହୋଇଛନ୍ତି ।

(ଐ) ଶ୍ରୀମନ୍ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ କରୁଣାର ଆଉ ଗୋଟିଏ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହେଲା, ଯିଏ ଗୌରାଙ୍ଗ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ନାମ ନିଏ, ତା’ର କୃଷ୍ଣପ୍ରେମ ଉଦୟ ହୁଏ । ଯିଏ ଗୌରାଙ୍ଗଙ୍କ ଆଶ୍ରୟ ନିଏ, ସେ ସପରିକର ବ୍ରଜେନ୍ଦନନ୍ଦନଙ୍କୁ ପାଏ । ଯିଏ ଗୌତମଶୂଳ ଭୂମିକୁ ଆଶ୍ରୟ କରେ, ତାର ବ୍ରଜଭୂମିରେ ନିତ୍ୟ ବାସ ହୁଏ । ଯିଏ ଗୌରପ୍ରେମ ରସାର୍ଣ୍ଣବରେ ମଗ୍ନ ହୁଅନ୍ତି, ସେ ରାଧାମାଧବ ପ୍ରେମତରଙ୍ଗରେ ଭାସନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ-ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଉ ଏକ ପ୍ରଧାନ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ହେଉଛି—ସେ ଜଗତକୁ ଅଚିନ୍ତ୍ୟ ଭେଦାଭେଦ ତତ୍ତ୍ଵ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅଦୃଶ୍ୟ ଜ୍ଞାନ ପରତତ୍ତ୍ଵ ଓ ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ । ‘ଶକ୍ତିଶକ୍ତିମତୋରଭେଦଃ’—ଏଇ ବେଦାନ୍ତ ସୂତ୍ରାନୁସାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ତାଙ୍କର ଶକ୍ତି ଅଭିନ୍ନ ହେଲେ ହେଁ କେତୋଟି ବିଷୟରେ ଭିନ୍ନତା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ । ଏଥିପାଇଁ ପରତତ୍ତ୍ଵ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ତାହାଙ୍କ ଶକ୍ତି ପରିଣତ ଜୀବ ତଥା ଜଗତ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର ଭେଦାଭେଦ ସମ୍ପନ୍ନ ବିଦ୍ୟମାନ, ସାଧାରଣରୂପେ ଏହା ପ୍ରାକୃତ ବୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା ଚିନ୍ତନୀୟ ନୁହେଁ ବୋଲି ଅଚିନ୍ତ୍ୟ । ତାହା କେବଳ ବେଦବୁଦ୍ଧି ଅଥବା ଗୁରୁପରମ୍ପରା ଦ୍ଵାରା ବୁଝାଯାଏ, ତେଣୁ ତାହା ଅଚିନ୍ତ୍ୟ ଭେଦାଭେଦ ତତ୍ତ୍ଵ ।

ସର୍ବୋପରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନୁପମ ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ରସାସ୍ବାଦନରେ ଗୌର କରୁଣାର ଯେଉଁ ମହାମାଧୁର୍ଯ୍ୟମୟ ଓ ଉଲ୍ଲାସମୟ ବିକାଶ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଅଛି, ତାହା ସର୍ବଥା ଅନିର୍ବଚନୀୟ ଓ ଅତୁଳନୀୟ । ତାହା କୌଣସି ଯୁଗରେ କୌଣସି ଭଗବତ୍ ସ୍ଵରୂପରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ଅତଏବ ହେ ସାଧକ ! ସକଳମେବ ବିହାୟ ଦୁରାତ୍ ଚୈତନ୍ୟତନ୍ତ୍ର
ବରଣେ କୁରୁତାନୁରାଗମ୍ ।

ଜୟଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଗୌଡ଼ୀୟ ମଠ
ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ମାର୍ଗ, (ଚକ୍ରତୀର୍ଥ ମନ୍ଦିର ନିକଟ);
ପୁରୀ-୨ ;
ଫୋନ୍-(୦୬୭୫୨)୨୨୭୩୧୭,
୦୯୭୭୭୨୩୮୩୨୮

ବି. ଦ୍ର.—

ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧକୁ ଆପଣଙ୍କ ନିକଟତର ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ପଢ଼ିବାକୁ ସୁଯୋଗ
ଦିଅନ୍ତୁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଆପଣ ଜାଣିଥିବା ମେଲ ଠିକଣାରେ ପଠାଇଦିଅନ୍ତୁ ।
ପ୍ରତିମାସରେ ଡ୍ରେବ୍ ମାଗାଜିନ୍ ପଠାଇବାକୁ ଆମକୁ ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଧୁଙ୍କ
ମେଲ ଠିକଣା ପଠାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ । ଅନୁସନ୍ଧାନ କରନ୍ତୁ—

oriya website : www.suddhabhakti.org